

THEATERFESTIVAL

***FAVORITEN* 2012**

Favoriten gesucht!

Wettbewerbsausschreibung 2012

Das Festival

Vom 24. November bis 1. Dezember 2012 findet in Dortmund das Theaterfestival *FAVORITEN* 2012 unter der künstlerischen Leitung von Aenne Quiñones statt. 1985 unter dem Namen „Theaterzwang“ gegründet, firmiert das traditionsreiche Theaterfestival seit 2008 unter dem Namen *FAVORITEN*. Als höchstdotierter Wettbewerb der deutschen Off-Szene fördert das Festival kontinuierlich die freie Theater- und Tanzarbeit in NRW und präsentiert Künstler, die für eigenständige ästhetische Konzepte stehen und neuartige Bezüge zu aktuellen gesellschaftlichen Entwicklungen schaffen. Als Forum für das sich stetig neu formulierende künstlerische Selbstverständnis, die sich wandelnden Produktionsbedingungen und die Lebendigkeit der Theater- und Tanzszene in Nordrhein-Westfalen trägt es damit auch der wachsenden Bedeutung von überregionalen und internationalen Vernetzungen für die aktuellen Entwicklungen in den darstellenden Künsten Rechnung.

Im Mittelpunkt des alle zwei Jahre stattfindenden Theaterfestivals stehen auch 2012 wieder bis zu zehn Produktionen, die in Kooperation mit den ausgewiesenen Spielstätten des freien Theaters und Tanzes in NRW entstanden sind und von der künstlerischen Leitung für die Teilnahme am Wettbewerb ausgewählt werden. Eine Jury entscheidet über die Vergabe der Preise für ausgewählte Festivalproduktionen.

Das ans Festival anschließende Auftrittsnetzwerk wird finanziert und fachlich betreut durch das NRW KULTURsekretariat Wuppertal und unterstützt von der Jury ausgewählte Ensembles bei der Planung, Finanzierung und Realisierung von Gastspielen an weiteren Spielorten in Nordrhein-Westfalen, bundesweit und international. Den Preisträgern 2010 wurden unter anderem Tourneen nach Hamburg, Frankreich und in die Niederlande ermöglicht.

Mit diesem Schreiben laden wir Sie ein, sich **ab sofort** mit Ihren aktuellen Produktionen für *FAVORITEN* 2012 zu bewerben. Bewerben können sich Einzelkünstler, Ensembles und Institutionen mit Produktionen, die im Kontext der vom Stadttheater unabhängig arbeitenden nordrhein-westfälischen Off-Szene entstanden sind. Bewerbungen mit mehreren Arbeiten und Produktionen in Kooperation mit freien, Stadt- und Staatstheatern sind möglich.

Die Bewerbung

- Wir brauchen**
- Aussagekräftiges Video-/DVD-Material zur eingereichten Produktion in doppelter Ausführung
 - Ein ausgefülltes Bewerbungsformular (Download auf unserer Website)
 - Technical Rider
 - Presserezensionen
 - Informationen über geplante Neuproduktionen und Premierentermine
 - Übersicht der bisherigen Produktionen (Titel, Produzenten, Premierendatum)

Bewerbungen, Empfehlungen oder Nachfragen können ab sofort bis **zum 1. Juli 2012** gerichtet werden an:

Kontakt Theaterfestival *FAVORITEN* 2012
Deutsche Straße 10
44339 Dortmund
www.favoriten2012.de

Johanna-Yasirra Kluhs, Assistentin der Künstlerischen Leitung
Fon: +49 (0)231. 47429043
Fax: +49 (0)231. 47429211
Mail: johanna.kluhs@favoriten2012.de

Die eingereichten Arbeiten werden gegebenenfalls vor Ort gesichtet. Das Sichtungsteam besteht aus Aenne Quiñones (Künstlerische Leitung), Heike Albrecht (Programmleitung und Dramaturgie), Johanna-Yasirra Kluhs (Assistenz) sowie den drei diesjährigen Festival Scouts: Steffen Moor, Jascha Sommer und Judith Pawlitta. Die Scouts sind allesamt fortgeschrittene Studierende am Institut für Theaterwissenschaft an der Ruhr-Universität Bochum.

Die Bewerbung gilt als angenommen, wenn vom Festivalbüro eine Bestätigung an die Gruppe zurückgesandt wird.

Wir freuen uns, von Ihnen zu hören!



Aenne Quiñones
Künstlerische Leitung



Heike Albrecht
Programmleitung und Dramaturgie

Beteiligte Institutionen, Förderer und Partner: Verband Freie Darstellende Künste NRW e.V., Kulturbüro Stadt Dortmund, Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport NRW, Stadt Dortmund, NRW Landesbüro Freie Kultur, LWL Kulturstiftung, Stiftung RUHR.2010, Kunststiftung NRW, Sparkasse Dortmund, NRW KULTURsekretariat, Nationales Performance Netz, Schauspiel Dortmund, Theater im Depot Dortmund, Dietrich-Keuning-Haus Dortmund, HMKV Hartware MedienKunstVerein, Bereich Szenographie FH Dortmund, Institut für Theaterwissenschaft der Ruhr-Universität Bochum, Pumpenhaus Münster, FFT Düsseldorf, PACT Zollverein Essen, Ringlokschuppen Mülheim, u.a.