PRESSETEXT KURZ (ca. 3.500 Zeichen)

**Theaterfestival *FAVORITEN* 2012**

**Festival Freier Theater NRW**

**24.11.-1.12.2012 Dortmund**

Nach einer erfolgreichen Jubiläums-Ausgabe im Rahmen der Kulturhauptstadt Europas RUHR.2010 präsentiert das **Theaterfestival *FAVORITEN* 2012** als einer der renommiertesten Wettbewerbe der deutschen Off-Szene in diesem Jahr unter der Künstlerischen Leitung von **Aenne Quiñones** und der Programmleitung von **Heike Albrecht** erneut eine Auswahl von zwölf herausragenden Produktionen der Freien Tanz- und Theaterszene NRW in Dortmund. **Vom 24. November bis zum 1. Dezember 2012** werden sie im Rahmen des Festivals, das vor 27 Jahren unter dem Namen „Theaterzwang“ gegründet wurde, gezeigt und von einer Fachjury prämiert.

Die Auswahl der **Wettbewerbsbeiträge** stellt urbane kulturelle Entwicklungen, die mittlerweile aktuelle Bühnenformate hervorgebracht haben, neben spartenübergreifende Theater- und Tanzprojekte, die sich mit gesellschaftlichen Fragestellungen auseinandersetzen. Wichtiges Kriterium für die Auswahl ist außerdem die Einbeziehung national und international vernetzter Produktionsorte in NRW.

Mit den Biografien junger Flüchtlinge befasst sich die facettenreiche Musik-Theater-Revue **Hajusom in Bollyland**. Die Choreografin Yoshie Shibahara entwickelt in ihrer Tanz-Performance **EXUVIAE** einen Dialog der Kulturen. In **Young & Furious**, einer Produktion von Samir Akika und Johannes Fundermann, schleudern acht junge Darsteller ihre Befindlichkeiten auf die Bühne. **Brigitte Kronauer: Die Kleider der Frauen**, eine Inszenierung von Thorsten Lensing und Jan Hein, legt die Seele einer gewissen Rita (Ursina Lardi) bloß. **We watch you watch** von Philine Velhagen ist eine heiter-subversive Performance im städtischen Raum. **FASADA 1/2**, eine Produktion von kainkollektiv, erforscht die Wirklichkeit der Stadt Krakau. Das HELIOS Theater zeigt mit **Hinter den Spiegeln** eine imaginäre Reise aus Bildern und Klängen für Menschen ab acht. **Romantic Afternoon\*** von Verena Billinger und Sebastian Schulz ist ein unterhaltsamer Selbstversuch zum Thema Küssen. Zwischen Tanz und Installation bewegt sich **The wood project** von Felix Bürkle, eine Verneigung vor dem Lebewesen Wald. **Heute: Kohlhaas** ist ein furioses Schauspiel über Macht, Willkür und Widerstand, vom Theater Marabu & AGORA mit den Mitteln des Jahrmarkttheaters umgesetzt. copy & waste entwickeln mit **Orlac Hand Out** ein popkulturelles Kaleidoskop in Zeiten von Körpertuning und Gen-Design. **GRIND**, eine Kreation von Jefta van Dinther, Minna Tiikainen und David Kiers, ist eine ebenso faszinierende wie nervenaufreibende Metapher für unsere heutige Lebenswelt.

Zur **Eröffnung** des Festivals feiert der amerikanische Choreograf Richard Siegal unter dem Motto **©oPirates Dortmund** mit professionellen Tänzern und Amateuren eine einzigartige philosophische Party. Im Anschluss an die **Förderpreisverleihung** am Ende des Festivals gibt die Performance **Favorits** einen Einblick in das Werk von **Raimund Hoghe**, beheimatet in NRW und wesentlicher Protagonist der europäischen Tanz- und Performanceszene.

Über das Wettbewerbsprogramm hinaus haben Aenne Quiñones, die zum zweiten Mal die künstlerische Leitung des Festivals inne hat, und Heike Albrecht als Programmleiterin die **Themenreihe „Stay with me for a little while“** kuratiert. Sie rückt die Festivalstadt Dortmund in den Mittelpunkt und zielt auf Austausch und Vernetzung. Performer, Choreografen, Regisseure, Fotografen, Videokünstler und Musiker entwickeln künstlerische Konzepte radikaler Partizipation. Projekte mit Kindern, Jugendlichen und Studierenden zielen in die gleiche Richtung. Das Festivalzentrum im Dietrich-Keuning-Haus, exemplarisch für lebendige interkulturelle Arbeit, steht dabei im Mittelpunkt des Geschehens.

**Tickets** gibt es im KIS – KulturInfoShop

in der Sparkasse Dortmund

Katharinenstr. 1, 44137 Dortmund

(Mo-Sa 10-18h)

Theaterfestival ***FAVORITEN* 2012** | **Dortmund 24.11.-1.12.2012**
Beteiligte Institutionen, Förderer und Partner: Kulturbüro Stadt Dortmund,

Verband Freie Darstellende Künste NRW e.V., Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport NRW, Stadt Dortmund, NRW Landesbüro Freie Kultur, LWL Kulturstiftung, Stiftung Kulturhauptstadt RUHR.2010, Kunststiftung NRW, NRW KULTURsekretariat, Nationales Performance Netz, Schauspiel Dortmund, Theater im Depot Dortmund, Dietrich-Keuning-Haus Dortmund, HMKV Hartware MedienKunstVerein, LAG Tanz NRW, Kulturrucksack NRW, Bereiche Szenographie und Angewandte Sozialwissenschaften FH Dortmund, Institut für Theaterwissenschaft der Ruhr-Universität Bochum, Pumpenhaus Münster, FFT Düsseldorf, PACT Zollverein Essen, Ringlokschuppen Mülheim, u.a.

Telefon +49 (0)231.5027710

Online unter www.favoriten2012.de